

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) пр..*сы*щение, нат..*ре*ть до блеска 2) оп..*ра*ция, пр..*т*вориться глухим 3) б..*ре*жливый, пр..*гра*дить путь
4) скр..*п*учий пол, р..*гла*мент 5) произв..*сти* выч..*та*ние

2. Укажите, какие слова (словосочетания) соответствуют по значению фразеологизму *камень преткновения*:

- 1) препятствие 2) помощь 3) помеха 4) опора 5) устойчивость

3. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) инду(с/сс)кий 2) ра(с/сс)щедриться 3) по(д/дд)ержать друга 4) а(п/пп)лодисменты 5) а(н/нн)отация

4. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Чистая совесть _ вот самая мягкая подушка. 2) Фальшивый друг _ опаснее врага.
3) Искусство _ есть выражение великой идеи гуманизма в её бесконечно разнообразных проявлениях.
4) Задача лектора _ заставить себя слушать.
5) Тесьма, бусы, кружева, атласные ленты _ всё это используется для украшения карнавальных костюмов.

5. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) котёноч..*к*, рассыпч..*тый* 2) захватч..*ца*, плюш..*вый* 3) за колеблющ..*мся* занавесом, об очеред..*ь*
4) о ревизи..*и*, ковр..*к* 5) улыбоч..*вый*, тон..*нький*

6. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Спасибо мой отчий дом за всё что в сердце ношу своём.
2) Умей прощать но уж простив кого-то не думай о себе что ты умней других.
3) Ему внешне безупречному отцу и мужу пришлось жить обособленной от семьи жизнью.
4) Посаженные в парке ели стояли сплошной стеной.
5) Экспедиция капитана Скотта погибла в страшных буранах разразившихся в Антарктике.

7. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены):

- 1) **Кстати** и цветёт рябина удивительно красиво и пышно.
2) Задувал с севера свирепый ветер гремели по ночам кровли дач и **казалось** что кто-то бежит по ним в железных сапогах.
3) Не надо судить о людях **исключительно** по их словам. 4) **К слову сказать** она была хорошей пианисткой.
5) **Итак** наши пловцы заняли все призовые места.

8. Пишется *а* на месте пропуска в словах:

- 1) р..*п*тать на судьбу 2) к..*н*дидат в мастера спорта 3) вык..*т*ить бочку 4) к..*са*тельная к кругу
5) распол..*ж*иться на полу

9. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) — Вы, конечно, изволите шутить? — холодно спросил граф.
2) — Всё так ужасно? — испуганно спросила Лена. — Наоборот, изумительно! — воскликнула Оля. — Мы приняты!
3) «Не бойся, — сказала санитарка и добавила : — Твоя операция будет описана во всех медицинских журналах».
4) «Наше племя не затевает раздоров — произнёс вождь. — Уходите с миром».
5) Нельзя не согласиться с Вольтером, который писал, что: «о великом человеке судят только по его главным деяниям, а не по его ошибкам».

10. Какие морфологические признаки соответствуют выделенному в предложении причастию?

Мы машем вам из космоса рукою, как машут с **уходящих** поездов.

- 1) Начальная форма - уходящий 2) страдательное 3) настоящего времени 4) в форме мужского рода
5) в форме родительного падежа

11. Через дефис пишутся слова:

- 1) (метео)сводка 2) (пол)лета 3) (матово)белый 4) (древне)русский 5) собираться (по)грое

12. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Андрей поискал глазами, где тот кто принёс записку, но никого не увидел.
- 2) Если бы вдруг все цветы во всём мире завяли и все птицы на свете перестали петь, он не заметил бы этого.
- 3) Малыш любил играть за фанерной перегородкой, где стоял дедушкин топчан и где жил смиренный белый котёнок.
- 4) Мы миновали несколько комнат, где стояли слуги, и достигли аудиенц-зала.
- 5) Юра подтверждал собой истину, что, если человек талантлив, то он талантлив во всём.

13. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)хват..ило терпения; (не)белое, а красноватое лицо
- 2) решение (не)принято; ещё (не)убранные поля
- 3) (не)значительные погрешности крайне (не)собранный ребёнок
- 4) (не)увядаемая слава; устранить (не)поладки
- 5) (не)удачно состричь; отнюдь (не)долговечное сооружение.

14. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Как я 1)н.. вглядывался в это громадное пространство, я 2)н.. увидел, кроме далёкого огонька, 3)н.. одной светлой точки, и это 4)н.. могло меня 5)н..огорчить.

5)

15. Ударение падает на третий слог в словах:

- 1) ходатайствовать
- 2) жалюзи
- 3) красивейший
- 4) подошва
- 5) (она) начала

Текст к заданиям А28—А30 и В1—В5

(1) По заключению Японской медицинской ассоциации, пожилым людям для счастья нужны три условия. (2) Во-первых, быть здоровым. (3) Во-вторых, экономически **независимым**. (4) В-третьих, сохранять любые увлечения, разделять их с друзьями.

(5) Что касается здоровья, то Япония занимает первое место в мире по продолжительности жизни. (6) И это говорит само за себя. (7) А высокий уровень медицинского обслуживания и преимущества традиционной национальной диеты сделали для японцев уход на пенсию в 65 лет началом «второй жизни».

(8) Вторая задача — обеспечить пожилых людей материально — в Японии тоже решена.

(9) Но ведь, кроме здоровья и экономической независимости, человеку преклонного возраста нужны любимые увлечения. (10) Японский образ жизни благоприятствует и этому. (11) В Стране восходящего солнца у женщин по-прежнему популярны икебана и чайная церемония, у мужчин — каллиграфия и боевые искусства. (12) Не выходят из моды кружки бальных танцев, **куда** ходят те, кому за 70. (13) Наконец, пожилых людей призывают изучать иностранные языки, так как это способствует улучшению памяти.

(14) Быть общительным, не допускать, чтобы с годами сужался круг интересов, — вот залог оптимистического взгляда на жизнь. (15) А он, в свою очередь, обеспечивает психическое здоровье, что позволяет японцу чувствовать себя счастливым, несмотря на возраст.

16. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста :

- 1) Пожилым японцам для счастья нужно только здоровье.
- 2) В Японии высокий уровень медицинского обслуживания.
- 3) Японские женщины, выйдя на пенсию, увлекаются боевыми искусствами и каллиграфией.
- 4) Для улучшения памяти пожилым японцам рекомендуют изучать иностранные языки.
- 5) Чувствовать себя счастливым японцу помогает пессимистический взгляд на мир.

17. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи;
- 2) художественный стиль речи;
- 3) тип речи — рассуждение;
- 4) тип речи — повествование;
- 5) задача речи — рассказать, как в Японии решается проблема материального обеспечения пожилых людей.

18. Укажите лексические характеристики, которые соответствуют слову, выделенному в 3-м предложении текста:

- 1) употреблено в значении «непринуждённый, раскованный, не испытывающий стеснения»
- 2) употреблено в значении «не находящийся в чьей-либо власти, в подчинении кому-либо»
- 3) синоним — «неизменный»
- 4) синоним — «самостоятельный»
- 5) антоним — лишний

19. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Некоторое время туман ещё держится, расстилаясь молочной пеленой над рекой, которая изгибается между живописными холмами, потом поднимается вверх и исчезает, растворившись в прозрачном утреннем воздухе.

20. Определите, от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|----------------|------------------------|
| А) заново | 1) от существительного |
| Б) погрубочный | 2) от прилагательного |
| В) плакучий | 3) от местоимения |
| Г) присвоить | 4) от наречия |
| | 5) от глагола |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1В1В4Г2.

21. Определите морфемный состав слов и установите соответствие между столбцами таблицы.

А. земляк	1. корень + суффикс + окончание
Б. отбарабанив	2. корень + суффикс + суффикс + окончание
В. похвальба	3. приставка + корень + суффикс + суффикс
Г. удивляла	4. приставка + корень + суффикс + окончание
	5. приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Остальную мебель привезли только (на)кануне.
 Б. Не установлено, (от)чего рыбак получает больше удовольствия — от самой рыбалки или от подготовки к ней.
 В. Задача была чрезвычайно трудной и в то(же) время очень интересной.
 Г. Проникнуть (в)глубь тайги самостоятельно удаётся не многим путешественникам.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

23. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется **мягкий знак**. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

В...едливый начальник; шесть афиш...; сов...ют гнездо; талантливый скрипач...; немощ...ный человек.

24. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

В железном капкан...; морские границ...; на нижн...м этаже; солёный грибоч...к; меж...гровой перерыв.

25. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

У Анны Сергеевны¹⁾ _ живущей в очень живописном месте²⁾ _ был чудесный цветник, и³⁾ _ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие⁴⁾ _ как изящный фарфор⁵⁾ _ рододендроны.

26. Слово, указанное в скобках, запишите в творительном падеже, в единственном числе.

Воскресным утром Артём с (дедушка) отправились в зоопарк.

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Малиновка¹⁾ _ пролетающая над тополем²⁾ _ зацепила ветку своими тонкими³⁾ _ как хрупкое стекло⁴⁾ _ крыльями, и⁵⁾ _ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.

28. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

29. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) Выйдя на улицу, проливной дождь застал меня врасплох.
- 2) Талантливый режиссёр Мария Андреева поставила на сцене театра новый спектакль.
- 3) Дарья Дмитриевна рассердилась на глупую шутку брата.
- 4) Его крепкое телосложение не только доказывали его широкие плечи, но и сильные руки.
- 5) Возле церкви стояла старушка, которая была недавно отреставрирована.

30. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

31. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. В той роще (...) соловушки поют.
Б. Главным инструментом певца являются (...) связки.
В. Получат ли подарки впервые (...) избиратели?
Г. Послушать (...) сообщения можно через приложение «Телефон».

- 1) голосовые 2) голосистые 3) голосующие

32. Найдите в предложениях 5—8 глагол совершенного вида, переходный, 1-го спряжения. Запишите его в той форме, в которой он употреблён в тексте.

33. Найдите в тексте (среди предложений 9-13) предложение, соответствующее схеме: [], (). Номер предложения запишите цифрой (цифрами).

34. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 12 - м предложении текста . Ответ запишите в именительном падеже.

Текст к заданиям А29—А30 и В1—В6

(1) Приближалась буря. (2) Мы спустили парус в одно мгновение. (3) Несколько ударов весла — и лодка укрылась за **гигантской** базальтовой стеной, попав в относительно спокойный водоём. (4) В самой середине нашего укрытия поднимался из воды большой плоский камень. (5) Поверхность этого камня была покрыта бурыми водорослями и раковинами. (6) Вокруг нас высились гигантские утёсы, круто, а местами **отвесно обрывающиеся** в море.

(7) Волны с грохотом таранили стену, но она стойко выдерживала натиск моря. (8) Ветром перебрасывало через неё брызги. (9) Волны пенились, дробились и, ослабленные, с урчанием уходили за базальтовую стенку, выплёскиваясь на камни, к которым была привязана лодка.

(10) Выкачав из лодки воду, мы перебрали всё наше имущество и уложили его получше, прикрыв сверху брезентом и обвязав покрепче верёвками. (11) Затем мы оделись потеплее и сели на свои места в лодке, надеясь, что ветер стихнет и море хоть немного успокоится.

(12) Но, **вопреки** нашим ожиданиям, сильная волна подхватила лодку, как пёрышко, и на гребне вынесла в открытое море. (13) Ветер хлестнул по лицу холодной изморосью. (14) Лодка сильно накренилась: прошла вторая большая волна, потом третья. (15) Словно раненая птица, увлекаемая сильным ветром, помчалась наша лодка вдоль берега. (16) Ничего не было видно: ни где кончается вода, ни где начинается небо.

35. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 12-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

36. Определите вид подчинительной связи в словосочетании, выделенном в 6-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

37. Найдите в тексте (среди предложений 7—11) сложноподчинённое предложение с придаточной определительной. Номер предложения запишите цифрой (например, 9) в область ответов.

Текст к заданиям А29, А30 и В1—В5

(1) Дом у Песоцкого был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка, и с лакеем у подъезда.

(2) Старинный парк, угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не целую версту от дома до реки и здесь оканчивался обрывистым, крутым глинистым берегом, на котором росли сосны с обнажившимися корнями, похожими на мохнатые лапы. (3) Внизу нелюдимо блестела вода, носились с жалобным, еле **слышным** писком кулики. (4) И всегда тут менялось строение, что хоть садись и балладу пиши. (5) Зато около самого дома, во дворе и фруктовом саду, который вместе с питомником занимал десятин тридцать, всегда было весело и **жизнерадостно**, даже в плохую погоду.

(6) Таких удивительных роз, лилий, камелий, таких тюльпанов всевозможных цветов, начиная с ярко-белого и кончая чёрным, как сажа, вообще такого богатства цветов, как в усадьбе Песоцкого, не случалось видеть в другом месте. (7) Весна была ещё только в начале, и самая настоящая роскошь цветников пряталась ещё в теплицах. (8) Но уж и того, что цвело вдоль аллей и там и сям на клумбах, было достаточно, чтобы, гуляя по саду, почувствовать себя в царстве нежных красок. (9) Особенно в ранние часы, когда на каждом лепестке сверкала вода.

38. Найдите в предложениях 7—9 слово, употреблённое в значении '*ярко блестеть, сиять переливчатым светом*'. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Зинаида Павловна была мечтательницей по призванию. (2) Она пристрастилась к чтению ещё в начальных классах гимназии.

(3) По вечерам, когда классная дама скучно объясняла ученицам заданный к завтрашнему дню урок математики, Зинаида Павловна тихонько вынимала из стола описание какого-нибудь фантастического путешествия по девственным лесам Америки или пустыням Африки и жадно погружалась в чтение. (4) Всё, **что** хоть немного напоминало действительность, переставало существовать для неё в эти блаженные минуты.

(5) С годами грёзы Зинаиды Павловны приняли более жгучий характер. (6) Очень сильно повлияли на неё в этом отношении лекции по истории, которые увлекательно читал симпатичный и знающий учитель. (7) Она внимательно слушала его на уроке. (8) Описание блеска и роскоши средневековой жизни, победы и завоевания римских цезарей гораздо меньше шевелили её воображение, чем героизм отважных мучеников идеи. (9) Она обожала Жанну д'Арк и находила в её образе и поступках много общего с собой. (10) Зинаиде Павловне начинало казаться, что и в её груди таятся и **зре..т** до нужной минуты могущественные силы. (11) И эти силы **назначе(н/ни)ы** судьбой для каких-то великих целей. (12) Ею часто овладевало желание радостно отдать свою молодую жизнь во имя чего-то далёкого и прекрасного.

39. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

40. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).